



# LE DEVOIR

Vol. CV N° 56

LE DEVOIR, LES SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 MARS 2014

2,83 \$ + TAXES = 3,25 \$

SONDAGE LÉGER-LE DEVOIR

## L'effet PKP profite aux libéraux de Couillard

MARCO FORTIER

L'onde de choc créée par la profession de foi souverainiste de Pierre Karl Péladeau profite non pas au Parti québécois (PQ), mais plutôt au Parti libéral du Québec (PLQ), qui fait le plein d'appuis chez les électeurs fédéralistes francophones.

Dans la foulée de la candidature de M. Péladeau pour le PQ, les partis de Philippe Couillard et de Pauline Marois se trouvent désormais à égalité avec 37% des intentions de vote, indique un sondage Léger Marketing réalisé pour le compte du *Devoir* et du *Globe and Mail*. La Coalition avenir Québec (CAQ) suit avec

**37%**

Parti québécois

**37%**

Parti libéral

**14%**

CAQ

14%, et Québec solidaire ferme la marche avec 9% des intentions de vote.

L'issue du scrutin demeure incertaine après 10 jours de campagne, estime la firme de sondage. Les appuis au PQ n'ont pas bougé depuis le dernier sondage Léger, il y a une semaine. La légère

remontée du PLQ se fait au détriment de la CAQ de François Legault, qui a perdu quatre points chez les électeurs francophones. Dans ce segment crucial de l'électorat québécois — parce

VOIR PAGE A 12 : SONDAGE



**ÉLECTIONS 2014**

Lire aussi : PQ: le temps presse. L'éditorial de Bernard Descôteaux. *Page B 4*

S'il fallait... La chronique de Michel David. *Page B 3*

Le séisme PKP. L'arrivée d'un « capitaine Québec » redéfinit les règles du jeu électoral. *Page B 1*

Nos informations sur la journée de campagne. *Pages A 3 et A 4*

## L'Afghanistan, quel bilan ?

Après douze ans de présence, l'armée canadienne quitte définitivement l'Afghanistan cette semaine. Un peu plus de 40 000 soldats canadiens y ont servi, 158 d'entre eux n'en sont jamais revenus.



SHAH MARAI AFP

HÉLÈNE BUZZETTI

Correspondante parlementaire à Ottawa

Un peu plus de 40 000 soldats canadiens ont servi en Afghanistan, 158 d'entre eux n'en sont jamais revenus. Et cette semaine, les quelques dizaines qui y étaient encore rentrent à la maison une bonne fois pour toutes, laissant derrière eux un pays encore parmi les plus pauvres de la planète malgré les centaines de milliards de dollars que la communauté internationale y a consacrés. Ces 12 années d'engage-

ment ont-elles valu la peine? Si beaucoup d'intervenants saluent les avancées enregistrées, d'autres doutent de la pérennité de celles-ci.

En novembre 2001, dans la foulée des attentats terroristes new-yorkais, le Canada jongle avec l'idée d'envoyer des troupes en Afghanistan pour en déloger al-Qaïda. Le premier ministre Jean Chrétien annonce alors que l'objectif des troupes « sera de s'assurer que l'aide humanitaire se rend aux populations dans le besoin. Les troupes seront là pour aider à ce que ce travail se fasse. Bien sûr, nous ne voulons pas être

VOIR PAGE A 12 : MISSION

**Dossier** La sécurité tiendra-t-elle le coup? Il s'agit de « la question à un million de dollars ».

**Pas de regrets chez les militaires.** Rares sont les soldats canadiens qui remettent en cause le bien-fondé de la mission afghane.

**Apprendre le jeu électoral.** Le 5 avril prochain, l'Afghanistan se donnera un nouveau président. *Pages A 6, A 7 et A 8*

## Le glorieux retour aux sources de l'OSM

Invité au mythique Victoria Hall de Genève, l'orchestre montréalais démontre qu'il a désormais dépassé ses maîtres suisses

CHRISTOPHE HUSS

à Genève

En tournée en Europe, l'Orchestre symphonique de Montréal (OSM) a été ovationné par un public subjugué, jeudi soir, à Genève, à l'issue de son exécution de la *Symphonie fantastique* de Berlioz dans l'emblématique Victoria Hall. Or, c'est précisément dans ce temple de la musique que tout a commencé, il y a 96 ans, avant même la création de notre orchestre symphonique, à Montréal...

C'est en effet au Victoria Hall que le chef et penseur suisse Ernest Ansermet, aussi fondateur de l'Orchestre de la Suisse romande en 1918, parvint à écrire parmi les pages les plus éminentes de l'histoire de l'interprétation de la musique du XX<sup>e</sup> siècle. Et c'est ici qu'en 1958, le jeune chef suisse Charles Dutoit, auquel Ansermet avait ouvert toutes les portes, fit ses premières armes.

Le paradigme de la musique selon Ansermet, documenté dans de multiples enregistrements, reposait sur trois piliers : musique française, musique russe et musique du temps présent.

Or ce modèle fut exactement celui appliqué par Charles Dutoit lors de son mandat à Montréal entre 1977 et 2002. C'est l'éditeur de disques Decca qui forgea le pont entre Genève et Mont-

VOIR PAGE A 12 : OSM

« Bien maîtrisé et subtil. »

Stéphane Leclair, C'est pas trop tôt! ICI Radio-Canada, Première

## L'ANGE GARDIEN



GUY NADON

MARILYN CASTONGUAY

UN FILM DE

JEAN-SÉBASTIEN LORD

PRODUIT PAR

ZIAD TOUMA

13 PRÉSENTÉMENT À L'AFFICHE

QUARTIER LATIN STARCITÉ MONTREAL COLOSSUS LAVAL CINÉMA DE JARDIN

BOUCHERVILLE GATINEAU SHERBROOKE LECLERC

DRUMMONDVILLE JOLIETTE LE CLAP BEAUPORT

CONSULTEZ LES GUIDES-HORAIRES DES CINÉMAS

## AUJOURD'HUI



**Ukraine** Kerry et Lavrov échouent à désamorcer la crise. La Crimée s'appête à voter sur son rattachement à la Russie. *Page C 7*



**Montréal** Vision Montréal veut se saborder. Louise Harel se confie au *Devoir*. *Page A 9*

**Culture** Jouer sa vie. Rencontre avec Guillaume Gallienne, qui porte sur les planches et au cinéma l'histoire de sa jeunesse. *Page C 11*



Petites annonces... C 10  
Carrières... C 5  
Décès... C 10  
Météo... C 8  
Mots croisés... C 11  
Sudoku... C 9