

Paul
s'expose
en plein air
dans les rues
du Plateau

Page E 1



Doit-on
encore
craindre la
**bombe
nucléaire?**

Page B 1

www.ledevoir.com

LE DEVOIR

Vol. CVIII N° 181

LE DEVOIR, LES SAMEDI 12 ET DIMANCHE 13 AOÛT 2017

2,83 \$ + TAXES = 3,25 \$

MONTRÉAL EST FIÈRE



JACQUES NADEAU LE DEVOIR

Un grand party pour célébrer la fierté

L'ambiance était à la fête vendredi soir au parc des Faubourgs, à Montréal, pour le lancement de la dixième édition de Fierté Montréal. Marie-Mai (notre photo), Karim Ouellet, Pascale Picard, Claude Bégin, Martha Wainwright, Mara Tremblay, Dan Bigras, Damien Robitaille, Gregory Charles, Elisapie ainsi que d'autres artistes québécois très populaires ont enchaîné leurs succès dans le cadre du spectacle gratuit *Montréal est fière*. Fierté Montréal, qui célèbre la diversité sexuelle et la pluralité de genres, se poursuit jusqu'au 20 août dans la métropole. L'événement se conclura avec le traditionnel défilé sur le boulevard René-Lévesque.

AUJOURD'HUI



Sports › Denis Shapovalov s'invite dans le carré d'as de la Coupe Rogers. Le jeune Canadien a éliminé le Français Adrian Mannarino en trois manches de 2-6, 6-3, 6-4. **Page C 9**

Plaisirs › Arezzo, trésor oublié de la Toscane. Entre Florence et Rome se « cache » celle petite ville de 100 000 âmes. **Page D 1**

Actualités › Un « food truck » intellectuel pour nourrir l'esprit des gens de la rue. La caravane d'Exeko fait appel à l'art comme outil de médiation. **Page A 4**



Avis légaux..... A 6
Météo..... A 8
Décès..... C 9
Mots croisés..... B 6
Petites annonces..... C 9
Sudoku..... B 6

Il était une fois Balconville

Petite histoire d'une tradition montréalaise qui ne dérouge pas

MARIE-LISE ROUSSEAU

Is vivent dans l'ombre des escaliers, symbole emblématique de Montréal qui s'invite jusque sur les cartes postales. Et pourtant, ils méritent eux aussi leur place au soleil. Ils? Les balcons, tout aussi représentatifs de notre architecture. « Le balcon fait partie de l'identité du paysage montréalais. Il imprime une forte particularité aux paysages de rue », soutient le professeur à la Faculté de l'aménagement de l'Université de Montréal Sylvain Paquette.

Cette omniprésence du balcon est propre à Montréal. « Quand on regarde d'autres villes proches pleines de duplex et de triplex, comme Boston et Chicago, on remarque que les balcons y sont très rares », avance le professeur en études urbaines et touristiques à l'UQAM, David Hanna.

Culture populaire

La comédienne Dominique Michel chantait déjà la vie de balcon en 1957: « En veillant sur l'perron, par les beaux soirs d'été... » entonnait-elle dans la chanson populaire justement nommée *En veillant sur l'perron*.

Ce milieu de vie extérieur a été baptisé Balconville dans les



PEDRO RUIZ LE DEVOIR

En cette période estivale, on peut apercevoir sur les balcons des amis trinquer, des lecteurs dévorer un bouquin, etc.

années 1960, notamment par l'écrivain Michel Tremblay, chez les francophones, et par le dramaturge David Fennario, du côté des anglophones. Ce dernier a d'ailleurs connu un grand succès en 1979 avec sa pièce de théâtre *Balconville*,

dont le récit se déroulait dans Pointe-Saint-Charles. Il suffit de visionner quelques images d'archives des quartiers ouvriers de Montréal de cette époque

VOIR PAGE A 10: BALCON

RECENSEMENT

Statistique Canada révisera les résultats sur la langue

Les données sur les francophones hors Québec pourraient aussi être erronées

MARIE-LISE ROUSSEAU

Statistique Canada a reconnu vendredi avoir publié des données erronées sur la langue dans les résultats du plus récent recensement. Ces erreurs pourraient également concerner les communautés francophones de l'extérieur du Québec.

Une erreur informatique a influé sur les réponses d'environ 61 000 citoyens ayant rempli leur questionnaire de recensement en français, a expliqué l'agence nationale de statistiques vendredi.

Des données révélées par *Le Devoir* et *The Gazette* jeudi jetaient une ombre sur ce volet crucial du recensement. Les chiffres indiquaient que la population de langue maternelle anglaise avait augmenté de façon importante dans une vingtaine de régions métropolitaines

VOIR PAGE A 10: RECENSEMENT

Lire aussi: Les errements de Statistique Canada. L'éditorial de Brian Myles. **Page B 4**

FRACTURATION

« Le moratoire de Québec était légitime »

Le Centre québécois en droit de l'environnement demande à intervenir devant le tribunal de l'ALENA pour faire valoir le principe de précaution

SARAH R. CHAMPAGNE

Québec était en droit d'instituer un moratoire sur la fracturation hydraulique et Ottawa ne devrait pas compenser Lone Pine. C'est du moins l'argumentaire du Centre québécois en droit de l'environnement (CQDE), qui vient de demander à intervenir dans cette poursuite.

La compagnie Lone Pine Resources, constituée en personne morale au Delaware et opérant aussi au Canada, détient des intérêts dans Junex. Le moratoire sur la fracturation hydraulique, adopté par Québec en 2011, a eu pour conséquence de révoquer le permis d'exploration de gaz naturel détenu par Junex. Peu après, en 2012, Lone Pine réclame 150 millions de dollars canadiens à Ottawa, invoquant le chapitre XI de l'Accord de libre-échange nord-américain (ALENA).

Le CQDE a demandé vendredi le statut d'intervenant devant le tribunal d'arbitrage de ce traité. En plus du versement financier, le Centre

VOIR PAGE A 10: ENVIRONNEMENT